

ПРОТОКОЛ № 5

засідання конкурсної комісії з розгляду конкурсних пропозицій та проведення моніторингу виконання програм (проектів, заходів), розроблених інститутами громадянського суспільства для виконання (реалізації) яких надається фінансова підтримка у 2019 році

04 жовтня 2019 року
м. Краматорськ
вул. О.Тихого, буд. 6

членів конкурсної комісії – 9 осіб
присутні – 7 осіб
реєстрація додається

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Заслуховування підсумкового звіту про виконання договору та обсяг використання бюджетних коштів ГО «Чарівні Руни»
2. Заслуховування підсумкового висновку щодо виконання (реалізації) програми, розробленої інститутом громадянського суспільства для виконання (реалізації) якої надавалась фінансова підтримка у 2019 році
3. Прийняття рішення про виконання/невиконання ГО «Чарівні Руни» проекту «Лемківська мозаїка» - переможця обласного конкурсу з визначення програм (проектів, заходів), розроблених інститутами громадянського суспільства для виконання (реалізації) яких надавалась фінансова підтримка у 2019 році

1. Заслуховування підсумкового звіту про виконання договору та обсяг використання бюджетних коштів ГО «Чарівні Руни»

ВИСТУПИЛИ:

Присяжнюк О.П., секретар конкурсної комісії поінформувала присутніх що до департаменту інформаційної та внутрішньої політики Донецької облдержадміністрації було надіслано ГО «Чарівні Руни» підсумковий звіт про виконання договору та обсяг використання бюджетних коштів та запропонувала ознайомитись з ним.

2. Заслуховування підсумкового висновку щодо виконання (реалізації) програми, розробленої інститутом громадянського суспільства для виконання (реалізації) якої надавалась фінансова підтримка у 2019 році

ВИСТУПИЛИ:

Чукова Н.В., голова конкурсної комісії, директор департаменту інформаційної та внутрішньої політики Донецької облдержадміністрації повідомила, що 8 вересня 2019 року в с. Роздолівка Бахмутського району було проведено етно-фестиваль «Лемківська мозаїка». Також було зазначено, що за результатом реалізації проекту ГО «Чарівні Руни» «Лемківська мозаїка» департаментом інформаційної та внутрішньої політики Донецької облдержадміністрації було підготовлено моніторинговий звіт та підсумковий висновок щодо виконання (реалізації) програми, розробленої інститутом громадянського суспільства для виконання (реалізації) якої надавалась фінансова підтримка у 2019 році.

Присяжнюк О.П., секретар конкурсної комісії запропонувала ознайомитись з вищезазначеними документами.

3. Прийняття рішення про виконання/невиконання ГО «Чарівні Руни» проекту «Лемківська мозаїка» - переможця обласного конкурсу з визначення програм (проектів, заходів), розроблених інститутами громадянського суспільства для виконання (реалізації) яких надавалась фінансова підтримка у 2019 році

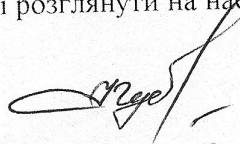
ВИСТУПИЛИ:

Чукова Н.В., голова конкурсної комісії, директор департаменту інформаційної та внутрішньої політики Донецької облдержадміністрації запропонувала визначитись членам конкурсної комісії з розгляду конкурсних пропозицій та проведення моніторингу виконання програм (проектів, заходів), розроблених інститутами громадянського суспільства для виконання (реалізації) яких надається фінансова підтримка у 2019 році з досягненням мети та виконанням або невиконанням проекту «Лемківська мозаїка» ГО «Чарівні Руни».

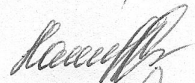
Члени конкурсної комісії запропонували перенести зазначене питання на наступне засідання, а також надати членам комісії копії документів, які підтверджують власний внесок ГО «Чарівні Руни»

ВИРІШИЛИ: питання щодо виконання/невиконання ГО «Чарівні Руни» проекту «Лемківська мозаїка» - переможця обласного конкурсу з визначення програм (проектів, заходів), розроблених інститутами громадянського суспільства для виконання (реалізації) яких надавалась фінансова підтримка у 2019 році розглянути на наступному засіданні.

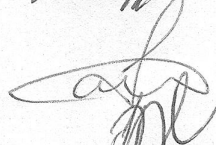
Голова конкурсної комісії

 Н.В. Чукова


Заступник голови конкурсної комісії

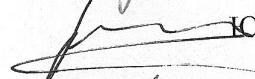
 Н.С. Калігаєва

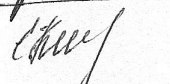
Секретар Конкурсної комісії

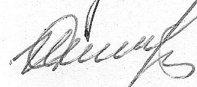
 О.П. Присяжнюк

Члени Конкурсної комісії:

 Г.В. Алад'єва

 Ю.М. Володченко

 К.С. Кубаткіна

 І. Ю. Степанова

Додаток 3
до Договору № _____
від _____
про фінансову підтримку на
реалізацію проекту

Підсумковий звіт
про виконання договору та обсяг використаних бюджетних коштів

ГО «Чарівні Руни»

(найменування інституту громадянського суспільства)

«Лемківська мозаїка» (Національно-патріотичне виховання молодого покоління. Популяризація лемківської культури в Донецькій області. Збереження та розвиток культурного розмаїття Донеччини.)

(назва проекту, пріоритет)

Проект реалізовано відповідно до наказу департаменту інформаційної та внутрішньої політики Донецької обласної державної адміністрації від 03.04.2019р. № 17.

Підсумковий звіт про виконання договору та обсяг використаних бюджетних коштів має містити вичерпну інформацію про виконану роботу, викладену в такому порядку:

1. Запланована мета проекту: Мета *проекту «Лемківська мозаїка» від ГО «Чарівні Руни»* - збереження та розвиток української нематеріальної спадщини, відновлення історичної справедливості, популяризація лемківської культури в Донецькій області.

2. Основні заходи реалізації проекту

№ з/п	Захід	Місце реалізації	Строки реалізації
1	2	3	4
1	Інформаційна компанія	по Донецькій області	Протягом проекту, найактивніші фази – перші та останні 2 тижня.
2	Фінансово-бухгалтерська робота по проекту	м. Слов'янськ, м.Одеса, м. Бахмут, м.Соледар	травень-серпень 2019р.
3	Підготовчі / організаційні роботи до дня проведення заходу	по селам, містам та громадам Донецької області	липень-вересень 2019р.
4	Проведення культурно-просвітницької акції „етно-фестиваль «Лемківська мозаїка»„	в селі Роздолівка Бахмутського району Донецької області	8 вересня 2019р.

3. Учасники проекту

№ з/п	Назва заходу	Відповідальний виконавець	Категорії учасників	Кількість заходів, які утримувались повністю або частково за рахунок коштів місцевого бюджету	Кількість учасників, охоплених під час проведення заходу
1	2	3	4	5	6
1	культурно-просвітницька акція «етно-фестиваль «Лемківська мозаїка»..	Тимчак Ю.М., Тимчак А.С.	Творчі колективи, майстри, діти та молодь громад Донецької області	Обласним бюджетом підтримано етно-фестиваль «ЛЕМКО-мозаїка»	мін.550 осіб

4. Особи, запрошені до участі у реалізації проекту (якщо вони не входили до складу учасників проекту)

№ з/п	Назва заходу	Категорії запрошених	Кількість запрошених
1	2	3	4
1	культурно-просвітницька акція «етно-фестиваль «Лемківська мозаїка»..	Творчі колективи, майстри народних ремесел, громадські об'єднання, активні учні та молодь	біля 180 осіб

5. Залучені фахівці

№ з/п	Назва заходу	Фах, спеціалізація залучених спеціалістів	Кількість залучених спеціалістів
1	2	3	4
1	культурно-просвітницька акція «етно-фестиваль «Лемківська мозаїка»..	Народні майстри автентичних ремесел, творчі колективи, солісти	10 майстрів та 10 колективів

6. Організації, які виступили партнерами під час реалізації проекту:

Ми хочемо подякувати всім, хто нам допомагав в організації та проведенні унікального проекту "Лемківська мозаїка":

Департаменту інформаційної та внутрішньої політики ДонОДА Наталя Чукова, Департаменту екології та природних ресурсів Сергей Патрус, Департаменту освіти (Парасковійівська школа-інтернат Ятченко Валентина і Дворець молоді "Юність" Dmitriy Denisenko та Людмила Линник), Бахмутській райраді Евгений Пластун та райадміністрації Татьяна Ерохина, Сіверській, Соледарській,

Званівській, Іллінській та Черкаській громадам (бо громада - то перш за все - люди), Олександрівській РДА Олена Гончарова, Сіверському Центру культури та дозвілля @Ліна Сергіївна, Соледарському Центру культури та народної творчості Олена Андрущенко, Званівській школі Ольга Максименко та найширшому вокальному ансамблю "Сонечко" В.Смолинська, Роздільській сільській раді Оксана Боровикова та Соледарській міській раді, РЛП "@Клебан-Бик", БФ "Карітас", Сіверській міській раді, типографія Цифрова типографія ЦМИК м. Слов'янськ, всім 10 талановитим колективам народної творчості, що виступали на сцені, креативним Театру мод "Моді Юн" Анна Середя та творчій студії "VIVA" Татьяна Грабарь, моїм улюбленицям - моделям від #ЛЕМКОцентру, дружній вірменській школі м. Краматорськ Ваге Мамиконян та Ламарі Давидовні, дитячому садочку "Сонечко" Людмила Шваник, нашим надзвичайним майстрам Валентина Ятченко - ляльки-мотанки, Дмитро Денисенко (Бахмут/Костянтинівка)- гончарство, Олена Белік - дерев'яні блокноти, ЦМИК - значки, брелки, браслети та гарний настрій, Людмила Ліннік (м. Лиман) - гіпсові квітки, мої найцінніші Світлана Гура - народні іграшки, Юлія Дейнега - аквагрим, @Ахмед Азізов - художня школа, Alina Nadeina - вишивання, етно-прикраси, Taraman Andriy - лозоплетіння та надзвичайно багато безкоштовної солодкої вати, Анжелика Лях - ляльки-мотанки та чудові співи, Таня Смолинская, Милана Меленчук, @Марина Смолинська, Андрей Кисилічнин та Вова Шпорт - кавабрейк, @Ліза Гура та Елена Линник - бебі-зона, @Вікторія Смолинська - інфо-точка, @Ричак Світлана - польський/підбиваний борщ, Руслана Давишня - ярмарок, інформація, Бобо-шари та рукоділля, Vova Des, ексклюзивні пряники Ліля Андрусяк, дерев'яні магніти - Наталя Поколенко, квадрокоптер : Галина Семенихина, відеорепортаж - Вікторія Савченко та Vladimir Bogun, Роман Тимчак та його класній команді хлопців - звук, шум, світло... ведучій @Руслані Бандрівській, групі "@ЧасИ", Alesia Goncharova Настя Барныч Anna Pokotilo Яна Таган, ГО "Енеїда", ГО "Український донецький куркуль", ГО "Спадщина", ГС "Екосистема", національна молодіжна рада України, мережа ОГС, які опікуються спадщиною, етно-рада при ДонОДА, і всім-всім-всім волонтерам, громадським активістам, водіям, поварам, бібліотекарям, няням, різноробочим... :) Окрема подяка всім підприємцям, які нас підтримали! :)

7. Виконання показників та умов договору (додаткові матеріали додаються)

№ з/п	Опис та перелік завдань проекту	Результативні показники проекту (кількісні та якісні)	Причини невиконання умов договору в повному обсязі або частково (у разі потреби)	Оцінка рівня заінтересованості та задоволеності потреб цільової аудиторії проекту
1	2	3	4	5
1	<ul style="list-style-type: none"> - донесення української спадщини до широкого загалу населення, - надання інформації про культури, які завжди існували в Донецькій області, та поширення інформації про лемків та бойків, які були переселені на Донеччину в 1951р., - розповсюдження позитивного іміджу лемків та Званівської громади. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сприяння сталому розвитку українських традицій та лемківсько-бойківської культури в Бахмутському краї Донецької області. - Переїняття позитивного досвіду даного проекту на інші громади Донеччини. - Показати позитивне змінення ставлення до українських традицій та відзначити толерантність 	-	<ul style="list-style-type: none"> - Вплив на родину цих учасників та на громаду в цілому, їх соціальна і культурна адаптація та інтеграція в суспільство. - Сприянтя громадою культурної спадщини лемків та бойків.

	<p>до етносів та національних меншин.</p> <p>- Залучення до культурного середовища запрошених мешканців з 7-ми районів Донецької області в масовому заході, більшість учасників оволодіють навичками рукоділля, народних ремесел, долучаться до творчих майстер-класів, показу мод одягу, фотосесій, художнього плануру тощо.</p> <p>- Залучення бюджетних коштів для культурних програм сільської молоді.</p>	<p>- Створення умов для отримання нових навичок та вмій.</p> <p>- Передача знань і навичок від одних дітей іншим шляхом шкільних та сільських майстер-класів вже після закінчення проекту.</p> <p>- Підтримка міжрегіональних дружніх зв'язків та налагодження взаємодії в межах Донецької області.</p>
--	--	---

8. Обсяг використаних бюджетних коштів на реалізацію проекту

№ з/п	Виділені бюджетні кошти (грн)	Фактично використані бюджетні кошти (грн)	Кошти, залучені інститутом громадянського суспільства (грн)	Фактично використані кошти, залучені інститутом громадянського суспільства (грн)
1	2	3	4	5
1	80 000,00	80 000,00	28 000,00	34 700,90

9. Інформаційна підтримка проекту (обов'язково додаються ксерокопії публікацій, примірники інформаційних матеріалів)

№ з/п	Найменування ЗМІ/теле-, радіоканалу	Рівень розповсюдження (обласний, місцевий, районний, видання громадських об'єднань)	Назва публікації (програми)	Дата публікації (ефіру)
1	2	3	4	5
1	ИА, Донбас	Обласний	«Як живуть лемки на Донбасі»	7.09.2019р.
2	Перший національний	Всеукраїнський		8.09.2019р.
3	Вільне радіо Донбасу	Обласний	«На Донеччині роковини депортації лемків та бойків на схід відзначили етно-фестом»	9.09.2019р.
4	Сайт ДонОДА	Місцевий		

5	Сайт ГО ЧаРи	Видання ГО	«ЛЕМКО-фест відбувся!»	13.09.2019р.
6	Соц.мережі – Фейсбук та Інстаграм	Інтернет-ресурсе		

10. Видання та розповсюдження інформаційно-методичних матеріалів

№ з/п	Види інформаційно-методичних матеріалів	Назви інформаційно-методичних матеріалів	Спрямова-ність	Кількість	Місце розповсюджен-ня та категорії населення, які їх отримали
1	2	3	4	5	6

11. План використання організацією результатів реалізації проекту: Дружні візити між етно-національними громадами та спільні культурно-просвітницькі заходи в межах області. Участь в обласних Днях толерантності на якісно-новому для лемків рівні.

12. Показники, що характеризують реалізацію проекту

№ з/п	Показники	Одиниця виміру	Значення
1	Продукт		
	Етно-фестиваль «Лемківська мозаїка» з майстер-класами, показом мод, інфо-стендами, кухнею, тощо...	1 захід	
2	Якість		
	Захід було проведено на якісно-новому рівні		

13. Перелік додаткових матеріалів (за наявності): сценарій заходу.

Керівник інституту громадянського суспільства

(підпис)

Тимчак Ю.М.

(ініціали, прізвище)



Підсумковий висновок щодо виконання (реалізації) програми, розробленої інститутом громадської освіти «Семільства» для виконання (реалізації) якої надавалася фінансова підтримка у 2019 році



ЗАТВЕРДЖУЮ
 директор департаменту
 інформаційної та внутрішньої
 поліції

№ з/п	Назва проекту	Назва організації	Обсяг бюджетних коштів, виділених для реалізації проекту (грн.)	Відповідність результативних показників виконання (реалізації) програми (проекту, заходу) запланованим результативним показникам та обсягу витрачених бюджетних коштів
1.	«Лемківська мозаїка»	Громадська організація «Чарівні Руки»	80000,00	<p>Проект був спрямований на формування громадянської позиції і національно-патріотичне виховання та передбачав відновлення історичної справедливості та інформування суспільства про історію, культури та традицій етнографічних груп українського народу, які було депортовано з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Поділля, Любачівщини, Західної Бойківщини.</p> <p>Під час заходу учасники та гості мали можливість поспілкуватись з мешканцями с. Роздолівка, с. Званівка, яких 75 років тому було депортовано з с. Лісковате Дрогобицької області.</p> <p>Результатом проведення етно-фестивалю організатори досягли того, що учнівська молодь отримала нові знання з історії депортації українців у 1944–1951 роках, культури етнографічних груп українського народу, майстерності виготовлення виробів декоративно - ужиткового мистецтва, розширили коло спілкування.</p> <p>8 вересня 2019 року в межах заходу взяло участь понад 500 осіб. Інформаційними заходами проекту охоплено понад 6000 користувачів соціальних мереж та глядачів регіональних ЗМІ.</p> <p>У межах реалізації програми було придбано обладнання, сценічні костюми, які плануються використовувати для подальшої роботи.</p> <p>Пропонуємо вважати, що мета проекту досягнута та проект виконано.</p>

Начальник управління суспільних комунікацій
 департаменту інформаційної та внутрішньої поліції
 облдержадміністрації

O.V. Наумова

ЗАТВЕРДЖУЮ

директор департаменту
інформаційної та внутрішньої
політики Донецької
обласної адміністрації

М.В. Чукова



20 р.

Моніторинговий звіт

1. Назва проєкту (заходу): «Лемківська мозаїка»
2. Найменування громадської організації яка реалізує проєкт: громадська організація «Чарівні Руни»
3. Інформація про кількість учасників проєкту (заходу) та повноту охоплення цільової аудиторії: 8 вересня 2019 року в межах заходу взяло участь понад 500 осіб.
4. Поліграфічна продукція та роздатковий матеріал: з метою інформування населення про захід було виготовлено та розміщено банери поліграфічні. Для учасників та гостей заходу було придбано подяки, сувенірні браслети, брендвані блокноти, ручки, сумки тощо.
5. Досягнення мети і завдань в результаті реалізації проєкту (проведення заходу): відповідно до мети і завдання проведення заходу, викладеної в описі, було проведено культурно – просвітницькі заходи з історії, культури та традицій депортованих українців з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Підляшшя, Любачівщини, Західної Бойківщини.
6. Відповідність результативних показників реалізації проєкту (проведення заходу) запланованим результативним показникам: фактичні результативні показники реалізації заходу в цілому відповідають запланованим результативним показникам. Проведений захід збільшує кількість дітей та молоді, охоплених національно-патріотичним вихованням. Захід посилює неформальні та творчі зв'язки серед творчих колективів та навчальних закладів Сіверській, Соледарській, Званівській ОТГ, Олександрівського та Бахмутських районів, міст Слов'янськ, Краматорськ, Бахмут, Костянтинівка.

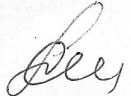
7. Рівень заінтересованості та задоволеності потреб цільової аудиторії в результаті діяльності, що провадиться в рамках реалізації проекту (проведення заходу): запропонована форма заходу викликає зацікавленість учасників та надає можливості підвищити рівень активності молоді у заходах національно-патріотичного виховання.

До участі в реалізації етно-фестивалю було задіяно понад 180 осіб, залучено 10 народних майстрів, 10 творчих колективів.

8. Додаткова інформація: інформацію про етно-фестиваль «Лемківська мозаїка» було розміщено на офіційному веб- сайті Донецької облдержадміністрації, теле-, радіоканалах, а також в ЗМІ, соціальних мережах: Донеччина TV, UA.Донбас, Перший національний, Вільне радіо Донбасу, Facebook, Instagram, що забезпечило перегляд понад 6000 осіб (<https://www.dtv.dn.ua/2019/09/10/z-viroiu-u-majbutnie-pam-iataiemo-pro-mynule/>, <https://freeradio.com.ua/na-donechchini-rokovini-deportacii-lemkiv-ta-bojkiv-na-shid-vid-znachili-etno-festom/>, <https://vchasnoua.com/donbass/62196-fotovideo-na-donechchyni-proishov-etno-festyval> тощо).

9. Дата та місце проведення моніторингу: 8 вересня 2019 року с. Роздолівка, Бахмутського району.

Начальник управління
суспільних комунікацій
департаменту інформаційної та
внутрішньої політики облдержадміністрації

 О.В. Наумова