

## Історія Ольги Кіцманюк, учасниці обласного конкурсу «Жінка Донеччини» 2024 року, номінація «Майстриня своєї справи»



Кіцманюк Ольга Миколаївна народилася 14 січня 1968 року у місті Красногорівка Мар'їнської громади.

У 1991 році розпочала свою трудову діяльність керівником художньої студії у будинку культури рідного міста Красногорівка.

У 2012 році була призначена на посаду директора комунального культурно-освітнього закладу «Красногорівський міський клуб» Мар'їнської міської військово-цивільної адміністрації Покровського району Донецької області, де працює і по теперішній час.

Пані Ольга – професійна художниця і творча людина за різноманітними напрямками діяльності, очолює народну студію

образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Веселка» Красногорівського міського клубу.

У 2019 році, під керівництвом Ольги Кіцманюк, студія отримала звання «народної».

З метою підвищення психологічного та емоційного стану людей, які вимушено покинули свої домівки, їх адаптації у новому середовищі, у лютому 2022 року, втративши власну домівку і будівлю будинку культури, але не втративши надію, не опустивши руки, Ольга вийшла з ініціативою до керівництва громади, відновити роботу студії образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Веселка» для дітей та дорослих з-поміж ВПО у місті Жовті Води Дніпропетровської області.

За роки роботи, під час повномасштабної війни, студія «Веселка» під керівництвом Ольги Миколаївни збрала понад 100 постійних відвідувачів різної вікової категорії, від найменшої дитини 4 років до найстаршої особи 68 років.

Разом з учасниками й майстринями у студії створюються творчі роботи, які не тільки беруть участь у виставках, організованих в межах країни, а і мандрують Міжнародними творчими платформами. Тільки за останні два роки творчі роботи студії взяли участь у 30 заходах у містах Німеччини, Великобританії та США.

Попри важкий для нашої країни час, майстриня збирає культурні цінності з різних куточків України. В умовах війни суттєвим надбанням керівниці спільно з її вихованцями стала зворушлива колекція старовинного одягу, рушників, килимів, віночків, виконана за методиками пращурів і яка заворює своєю автентичністю. Елементи колекції передають народні традиції давнини та є культурною спадщиною Донецького краю. Ольга

Кіцманюк із захопленням дарує вихованцям і усім відвідувачам свої знання та історію кожного предмета колекції.

Одним із захоплень пані Ольги, є виготовлення ляльок. За останні роки вона разом зі своїми майстринями й вихованцями створила цілу лялькову колекцію.

Протягом двох років, з метою популяризації сучасного українського мистецтва, збереження національного культурного надбання мешканців Мар'їнської громади студією проведено понад 25 культурних заходів до відзначення Дня Соборності України, Дня Єдності, Дня Конституції України, Дня Незалежності України, Дня захисника і захисниці України, Дня Збройних Сил України, Дня волонтера, Дня Європи, Дня захисту дітей, Дня Металургів, Дня Святого Миколая, святкування Різдва, Дня людей похилого віку (виставки, майстер-класи та інші масові заходи).

Протягом травня 2024 року у Будинку культури м. Жовті Води Дніпропетровської області особи з-поміж ВПО Мар'їнської громади та всі мешканці міста мали змогу відвідати виставку народного мистецтва, створену з нагоди проведення Акції до Дня вишиванки «Вишиваю Волю – вишиваю Долю», яка проходила за ініціативою Донецької державної обласної адміністрації, а 16 травня 2024 року відбулась презентація фото зони Мар'їнської територіальної громади на обласному онлайн-заході.

Майстриня постійно співпрацює з багатьма волонтерами та міжнародними благодійними організаціями, які надають допомогу студії у вигляді матеріалів для творчості й забезпечують доставляння творчих робіт на міжнародні заходи.