

## Історія Вікторії Бак, учасниці обласного конкурсу «Жінка Донеччини» 2024 року, номінація «Творчиня змін та можливостей»



Вчитель біології Бахмутського НВК № 11 – Вікторія Бак є не тільки талановитим вчителем-методистом вищої категорії, авторкою власних посібників і наставницею учнів-призерів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів МАН, а й громадським активістом. Багато років вона очолює Центр Гуманної Педагогіки у м. Бахмут, регулярно бере участь у міжнародних конференціях з питань виховання дітей за методикою Шалви Амонашвілі.

Як тільки у 2014 році почалися активні військові дії на території Донецької області, Вікторія Бак стала волонтеркою Громадської організації «Бахмут Український». Разом з іншими активістами

протягом 10 років вона брала активну участь у житті міста: регулярно організовувала допомогу воєнізованим підрозділам України, виготовляла маскувальні сітки та маскхалати. З лютого 2022 року вона весь вільний час присвятила волонтерській справі: піклувалася про поранених хворих бійців у міській лікарні, організовувала чергування біля важкопоранених, допомагала з приготуванням їжі та збиранням теплого одягу. Разом із представниками благодійного фонду «Карітас» вона організувала надання допомоги малозабезпеченим дітям, завдяки її невтомній роботі було налагоджено роботу пунктів видачі гуманітарних наборів для бахмутян. Своїм прикладом Вікторія надихала та мотивувала колег до волонтерської справи. Втративши будинок у Бахмуті, жінка переїхала до Одеси, де продовжила свій шлях добра.

Протягом дії воєнного стану Вікторія Федорівна не тільки не знизила своєї активності, а й посилила її: взяла участь у триденній літній школі для вчителів у м. Аглона (Латвія) з теми «Біоетичні знання та викладання природничих наук на підставі інтеграції наукових та етичних знань»; провела майстер-клас «Духовні горизонти в професійному зростанні викладача» під час відкритого міжуніверситетського лекторію «Професійно-методична підготовка педагога з проблем природничої освіти» на базі Тернопільського педагогічного університету імені Володимира Гнатюка; організувала Обласні читання з гуманної педагогіки з теми «Світлими думками плекаємо нашу Перемогу» на базі Черкаського інституту післядипломної освіти (жовтень, 2023); взяла участь у Міжнародному науковому

симпозіумі у м. Аугсбург (Німеччина) з теми «Вимушена міграція у XXI столітті: виклики, цінності, рефлексії», де виступила з доповіддю «Психосоціальні особливості міграційних процесів у місті Бахмут під час війни Росії проти України. Аналіз свідчень очевидців»; виступила з доповіддю «Сузір'я педагогічних ідей. Духовні обрії шкільних предметів» під час XVII Всеукраїнських педагогічних читань із гуманної педагогіки «Духовне життя вчителя»; провела лекцію з теми «Виховання цінностей та емоційно-вольової сфери дитини в умовах музичного освітнього процесу» для слухачів курсів «Теорія та методика формування викладацької майстерності педагогічних працівників у закладах початкової освіти» у м. Дніпро; підготувала виступ «Протиріччя в сучасних наукових поглядах на антропогенез та можливість їхнього усунення на підставі антропогенезу «таємної доктрини» Олени Петрівни Блаватської» під час наукових читань «Олена Блаватська. Творча спадщина – від минулого до сьогодення» на базі Дніпропетровського національного історичного музею імені Д.І. Яворницького; була доповідачем з теми «Використання методу аналогій між біологічними поняттями та соціальними явищами при викладанні інтегрованого курсу «Природничі науки» під час VI Міжнародної науково-практичної конференції «Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи» на базі Тернопільського педагогічного університету ім. Гнатюка; провела лекцію з теми «Психолого-педагогічні особливості сучасних дітей та духовний погляд на освіту в умовах інформаційного суспільства» для слухачів курсів «Теорія та методика формування викладацької майстерності педагогічних працівників у закладах музичної освіти».

Ніякі ворожі атаки не здатні зупинити життєву енергію Вікторії Федорівни, відключення світла та відсутність інтернету не можуть стати перепорою для заняття наукою та публікацією матеріалів із досвіду роботи. Від початку війни вона стала співавторкою публікацій:

- «Етична сутність загальних законів буття. Викладання природничих предметів на основі сутнісної інтеграції етичних понять та наукових знань» // Підготовка майбутніх учителів фізики, хімії, біології та природничих наук у контексті вимог Нової української школи.
- «Інтеграція біологічних та етичних знань як засіб духовно-інтелектуального виховання школярів» // Духовно-інтелектуальне виховання і навчання молоді у XXI столітті.
- «Використання методу аналогій під час вивчення живої природи як умова підвищення якості освіти»/ Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Тернопільські біологічні читання – Ternopil Bioscience – 2022».
- «Рослини Червоної книги України в природному угрупованні заказника місцевого значення «Ступки Голубовські» Бахмутського району Донецької області // Шлях в науку: перші кроки: Матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих учених та здобувачів освіти .

Усі свої сили та творчу енергію Вікторія Федорівна спрямовує не тільки на подолання складних життєвих обставин, а й роботу з молодим поколінням. Займаючись волонтерством, не припиняє просвітницької діяльності, багато уваги приділяє вихованню молоді, має власний канал на відеохостингу YouTube, де публікує свої відео про таємниці біології, ділиться досвідом реалізації принципів гуманної педагогіки, розмірковує над питаннями національної ідентичності українців, висвітлює екологічні проблеми Донеччини. Своїм прикладом Вікторія Бак демонструє всім, що світ духовності не може бути знищений кулями та зброєю, що справжня сила в єдності, що кожен із нас є творцем змін і можливостей, які здатні змінити наше життя на краще. За період військового вторгнення ворога на територію нашої держави вона щоденно робила все можливе, щоб протягнути руку допомоги тим, хто не втрачає надію в очікуванні перемоги ЗСУ над російськими загарбниками.