

**Історія Юлії Виноградової — учасниці обласного конкурсу
«Жінка Донеччини» 2025 року, в номінації «Творчість змін та
можливостей»**



Юлія Миколаївна очолює культурно-освітній заклад «Новоукраїнський сільський будинок народних традицій» Вугледарської міської територіальної громади та все своє життя присвятила розвитку культури і творчості.

Після повномасштабного вторгнення росії, вона разом із сім'єю була змушена покинути рідне село та евакуюватися до безпечнішого регіону у Черкаську область. Попри всі труднощі переселення, вона не припинила культурно-громадську діяльність і продовжує підтримувати свою громаду.

Створила та веде вокальну студію, де займаються переселенці та місцеві жителі. Тут народжуються таланти, звучать українські пісні

та панує дух єдності.

Юлія Миколаївна заснувала жіноче об'єднання «Єднання», яке об'єднує переселенок із Донеччини та Луганщини з місцевими жителями. У його межах проходять виставки майстрів, майстер-класи, творчі зустрічі та культурні заходи, які допомагають жінкам знаходити нові сили та розвивати свої таланти.

Серед ініціатив Юлії — рубрика «Скарбниця талантів села Новоукраїнка», акція «Міста, що нас прихистили», а також екскурсії та розповіді про Меморіальний музей родини Симиренків, де вона знайомить учасників з історією та спадщиною цієї видатної родини. Навіть далеко від рідної Донеччини вона не зупиняється у своїй діяльності.

Разом із переселенцями та місцевими жителями Черкащини плете маскувальні сітки для військових, долучається до благодійних ярмарків і концертів, аби підтримати наших захисників.

На III Всеукраїнському фестивалі «Жива культура — живий світ» у Києві презентувала обрядовий хліб «Великодня паска з косами» — справжній символ народної спадщини.

Та попри всі виклики війни вона не полишає своє головне покликання — творчість і виховання дітей. Продовжує заняття, відкриваючи малечі світ пісні й мистецтва. Її вихованці, навіть розкидані війною по різних регіонах України

та за її межами, залишаються єдиною родиною, об'єднаною любов'ю до культури й музики.

Її робота — це доказ того, що культура здатна єднати серця, підтримувати незламний дух і дарувати надію, навіть коли навколо — найважчі випробування.