

**Історія Ольги Папакіної — учасниці обласного конкурсу
«Жінка Донеччини» 2025 року, в номінації
«Творчиня змін та можливостей»**



Музика — це її покликання, її мова і спосіб дарувати світові красу. Саме так можна сказати про Ольгу Папакіну, викладачку фортепіано та музично-теоретичних дисциплін Комунального закладу «Музична школа Великоновосілківської селищної ради».

Вона народилася у відомій музичній династії Чотій, що зробила величезний внесок у розвиток музичної культури Великоновосілківської громади та залишила яскравий слід у культурній історії Приазов'я і гідно продовжує цю славну традицію. Маючи повну вищу освіту, здобуту в

Бердянському педагогічному університеті за спеціальністю «Вчитель музики та методика виховної роботи», Ольга Володимирівна понад два десятиліття віддано служить музиці та дітям.

З 2001 року і донині вона працює у Великоновосілківській музичній школі. За цей час велика кількість талановитих дітей пройшли через її уроки, відкривши для себе магію звуків. Багато вихованців Ольги обрали музику своєю професією, вступивши до мистецьких закладів. Її учні вже давно стали невід'ємною частиною культурного життя громади: виступають на концертах, беруть участь у фестивалях і здобувають перемоги на обласних, всеукраїнських та міжнародних конкурсах.

Вихованці Ольги Володимирівни — це і юні піаністи, і фортепіанні ансамблі, вокальний ансамбль «Світанок», який під її творчим керівництвом неодноразово прикрашав концертні сцени.

Та вона не лише педагог, а й невтомна новаторка. В її роботі класика переплітається з сучасними інтерактивними методиками, а уроки стають подорожами у світ музики. Навіть у часи війни та дистанційного навчання Ольга змогла зберегти зацікавленість дітей до музики, організувавши ефективний онлайн-процес.

Особливе місце у її діяльності посідає патріотичне виховання. На уроках звучать українські мелодії, твори про любов до рідної землі, згадуються культурні традиції Приазовських греків та всієї Донеччини. Вона проводить тематичні заходи, уроки-пам'яті та виховні години, формуючи у дітей повагу до історії та культури свого народу.

Ольга Володимирівна — не лише наставниця, а й приклад для наслідування. Вона бере участь у концертах, творчих вечорах, театралізованих дійствах, доводячи, що справжній педагог завжди живе тим, чого навчає.

Сьогодні її любов до музики успадковують і власні діти — Артем і Микола, які навчаються у тій самій музичній школі. Історія продовжується, бо музика в їхній родині — це не просто професія, а стиль життя, традиція, що об'єднує покоління.

Ольга Папакіна — це жінка, яка створює можливості, змінює долі та відкриває дітям двері у світ прекрасного.